

| | |
|-------------------------------------|---|
| *Título | Object exhibition |
| *Duración | 20-60 minutos |
| *Nº de participantes | 5-20 |
| *Logística (espacio, materiales...) | Espacio vacío, tantos objetos como podamos reunir. Elija entre los de uso diario, como utensilios de cocina/escuela, herramientas para el automóvil y de bricolaje, juguetes, etc. |
| Precauciones | Mejor los objetos no sercaracteres ya, como peluches, marionetas o muñecos. |
| Enlace al tema | |
| *Objetivos | potenciar la creatividad, divertirse juntos, activar la imaginación y las habilidades simbólicas, compartir un mundo imaginario con los demás |
| Preparación | Prepara todos los objetos en una mesa más grande o en el suelo. |
| *Descripción | <p>Todos están invitados a echar un vistazo a todos los objetos y luego elegir uno. Luego cada uno se toma unos minutos para explorar todas las cualidades y posibilidades del objeto, mirándolo, tocándolo y usándolo en la habitación o caminando. Es importante no utilizar el objeto para su uso diario. Luego la gente trabaja en parejas. Cada pareja elige un espacio en la habitación para crear una especie de instalación, conectando de alguna manera los 2 objetos y mostrándolos. Es posible utilizar ropa y otros elementos que puedan soportar la exhibición.</p> <p>Cuando todos tienen su instalación terminada, el grupo puede visitarlas todas como en una exposición, poniendo títulos a cada obra.</p> |
| Variaciones | Como paso adicional, el grupo puede crear una obra de arte colectiva, utilizando los objetos elegidos y eventualmente agregando otros nuevos. |
| Evaluación y reflexión | ¿Cómo fue crear una instalación con objetos? ¿Te divertiste? ¿Fue más fácil crear solo o con un compañero? |
| Pautas para el instructor. | Es importante tener una gran variedad de objetos, mejor si pertenecen a mundos diferentes y si pueden abrirse a diferentes usos. |



| | |
|--------|--|
| Origen | Formación en teatro de títeres, trabajo con objetos. |
|--------|--|

